

Novembre 2007

- [Corps](#)
- [Psycho](#)
- [Questions](#)
- [Société](#)
- [Philo](#)
- [Amour](#)
- [liens](#)
- [Archives](#)
- [Histoire](#)
- [Arts Plastiques](#)
- [Cinéma](#)
- [Notes de lecture](#)
- [Bibliographies](#)
- [Contact](#)

www.sexologie-magazine.com

Notes de lecture

Rompre avec nos rôles

Sarah Sériévic



Rompre avec nos rôles

Être authentique, être soi-même, comment tenir cette promesse sans tomber dans les redites et les recettes? Sarah Sériévic relève le défi avec sincérité et efficacité. Récits et témoignages à l'appui, elle nous montre comment nous avons appris à jouer certains rôles et surtout comment ils nous tiennent prisonniers tant ils répondent aux attentes des autres. L'auteur, qui a débuté sa carrière dans le théâtre, met son expérience de la prise de rôle au service du développement personnel. Là, il s'agit de rôles imposés, non par son propre désir, mais pour s'adapter au climat socio-relationnel du groupe d'appartenance: famille, clan, rang social... La prise de rôle s'appuie donc sur les processus de socialisation mis en oeuvre dès la prime enfance. Sortir de ces rôles, ne peut s'imaginer que lorsque la posture devient si inconfortable qu'elle motive une volonté de changer. Sarah accompagne ce moment difficile qui va de la prise de conscience des rôles, au désarroi qu'elle suscite, pour aboutir à la reconstruction de soi dans l'authenticité et le respect de soi. Elle nous propose quelques pistes en citant de nombreux exemples issus de sa pratique de la thérapie. Si certaines recettes semblent relever davantage de l'injonction bien-pensante que de la haute stratégie d'un "psy", leur application ne manque pas de produire d'intéressants résultats. Le lecteur pourra comprendre comment il a accepté et construit les rôles qu'il joue et qui le contraignent, et soulever le coin du voile qui jusqu'alors lui a masqué des voies d'évolution. Le style de Sarah Sériévic, dynamique, émaillé de fructueuses métaphores et citations, traduit fidèlement la sincérité et l'optimisme de cet ouvrage.

mots-clés : **Rôles, enfance, attente, sincérité, motivation**

[haut de page](#) / [sélection du Souffle d'or](#)



Le Souffle d'Or2007, ISBN 978-284058-320-2, 170 pages, 14€